

ИДЮ



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 28.02.2017 № 93/01-03  
г. Ярославль

Об организации областного  
конкурса юных флористов

В соответствии с приказом департамента образования Ярославской области от 07.11.2016 № 494/01-3 «О проведении массовых мероприятий с обучающимися в 2017 году» и в целях организации областного конкурса юных флористов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 01 марта по 15 июня 2017 года областной конкурс юных флористов (далее – Конкурс).
2. Образовать организационный комитет Конкурса и утвердить его состав (прилагается).
3. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Конкурса.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на первого заместителя директора департамента С.В.Астафьеву.

Директор департамента



И.В.Лобода

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
департамента образования  
Ярославской области  
от 28.02.2014 № 93/01-03

## Положение о проведении областного конкурса юных флористов

### 1. Общие положения

1.1. Положение о проведении областного конкурса юных флористов (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а также категорию участников Конкурса.

1.2. Конкурс проводится с целью популяризации среди обучающихся Ярославской области естественнонаучного направления через процесс составления флористических композиций и приобщения к природе как общечеловеческой ценности.

Задачи Конкурса:

- выявление и поощрение обучающихся, владеющих основами знаний и технологиями работы с природным материалом;
- демонстрация современных технологий и приемов работы в области флористики и фитодизайна;
- совершенствование уровня мастерства и развитие творческого потенциала обучающихся, работающих с природным материалом;
- развитие познавательной, социальной активности обучающихся;
- формирование экологической грамотности обучающихся.

1.3. Организатором Конкурса является департамент образования Ярославской области.

1.4. Проведение Конкурса осуществляет государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества» (далее – ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»).

### 2. Руководство Конкурсом

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом департамента образования Ярославской области.

2.2. Оргкомитет:

- обеспечивает организационное, информационное и консультативное сопровождение Конкурса;

- определяет состав жюри и порядок его работы;
- по результатам работы жюри подводит итоги Конкурса.

#### 2.3. Жюри:

- проводит экспертную оценку конкурсных работ;
- ведёт протоколы Конкурса;
- определяет победителей и призёров Конкурса.

### 3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций Ярославской области (далее – образовательная организация).

3.2. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся, имеющие опыт практической работы по составлению флористических композиций и освоившие теоретические вопросы согласно программе подготовки к Конкурсу (Приложение 1).

3.3. Участие в Конкурсе индивидуальное и коллективное (творческий коллектив до 4-х человек).

3.4. Возраст участников – от 10 до 18 лет.

3.5. Количество участников от образовательной организации не ограничено.

### 4. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 01 марта по 15 июня 2017 года и предполагает два тура:

- весенний тур (заочная форма) – с 01 марта по 15 мая 2017 года;
- летний тур (очная форма) – 15 июня 2017 года.

Конкурсные работы оцениваются в каждом туре. Победители и призёры определяются по итогам проведения каждого тура. Результаты туров не суммируются.

4.2. Номинации и участники весеннего тура (заочная форма):

- номинация «Серебряный букет» – индивидуальные участники, возрастная группа 10-13 лет и возрастная группа 14-18 лет;
- номинация «Золотой букет» – индивидуальные участники, возрастная группа 14-18 лет.

Содержание заданий, требования к выполнению и критерии оценки конкурсных работ приведены в Приложении 2 настоящего Положения.

4.3. Для участия в весеннем туре Конкурса образовательные организации в срок до 25 апреля 2017 года предоставляют в Оргкомитет по e-mail: [z.satina@corp.yarcdedu.ru](mailto:z.satina@corp.yarcdedu.ru):

- заявку (Приложение 3);

- регистрационные формы индивидуальных участников (Приложение 4);

- цветную фотографию конкурсной работы и пошаговую фотосъёмку её изготовления (3 – 5 фотографий) – всё в электронном виде. На фотографиях должна быть зафиксирована дата получения снимков.

Конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока или имеющие признаки плагиата, рассматриваться жюри не будут.

4.4. Итоги весеннего тура будут подведены не позднее 15 мая 2017 года. Информация об итогах будет в эти же сроки размещена на сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».

4.5. Номинации и участники летнего тура (очная форма):

- «Серебряный букет» – индивидуальные участники, возрастная группа 10-13 лет и возрастная группа 14-18 лет;

- «Золотой букет» – индивидуальные участники, возрастная группа 14-18 лет;

- «Цветочное ателье» – творческие коллективы до 4-х человек, возраст участников 10-18 лет.

Содержание заданий, требования к выполнению и критерии оценки конкурсных работ приведены в Приложении 2 настоящего Положения.

4.6. Время и место проведения летнего тура Конкурса: 15 июня 2017 года, 10.00 часов, ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» по адресу: г. Ярославль, пр. Дзержинского, д.21.

4.7. Для участия в летнем туре Конкурса образовательные организации в срок до 05 июня 2017 года предоставляют в Оргкомитет по e-mail: [z.satina@corp.yarcdu.ru](mailto:z.satina@corp.yarcdu.ru):

- заявку (Приложение 3);

- регистрационные формы индивидуальных участников и/или творческого коллектива (Приложение 4).

4.8. Оценку конкурсных работ участников в каждом туре осуществляет жюри по 10-ти балльной шкале без учета десятых. Итоговая оценка представляет собой сумму баллов, выставленную двумя членами жюри (максимальная оценка конкурсной работы – 100 баллов). Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

4.9. Награждение победителей и призёров весеннего и летнего туров Конкурса состоится 15 июня 2017 года по окончании проведения летнего тура в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» по адресу: г. Ярославль, пр. Дзержинского, 21.

4.10. Конкурсные работы летнего тура (очная форма) Конкурса возвращаются участникам в день его проведения после церемонии награждения победителей и призёров. По окончании Конкурса Оргкомитет не несёт ответственности за сохранность конкурсных работ.

4.11. Участие в Конкурсе рассматривается как согласие авторов на видео- и фотосъёмку выполненных ими работ для создания электронного каталога, буклета, другой информационной продукции и разработки методических материалов.

4.12. Дополнительная информация: Сатина Зоя Федоровна, руководитель сектора декоративного садоводства отдела экологического образования ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», тел.: (4852) 55-85-55, e-mail: [z.satina@corp.yarcdu.ru](mailto:z.satina@corp.yarcdu.ru), Винник Светлана Викторовна, методист отдела экологического образования ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», тел.: (4852) 55-85-55, e-mail: [s.feoktistova@corp.yarcdu.ru](mailto:s.feoktistova@corp.yarcdu.ru).

4.13. Информация о Конкурсе будет размещена на официальном сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» [www.yarcdu.ru](http://www.yarcdu.ru)

## **5. Подведение итогов Конкурса и награждение**

5.1. Итоги Конкурса оформляются протоколом Оргкомитета и утверждаются приказом департамента образования Ярославской области.

5.2. Победители (1-е место) и призёры (2-е и 3-е место) Конкурса определяются в каждом туре, в каждой номинации и возрастной группе по наибольшим суммам баллов, полученным за выполнение конкурсных работ, и награждаются дипломами департамента образования Ярославской области.

5.3. Каждый участник весеннего тура (заочная форма) Конкурса получает сертификат участника, подписанный директором ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», в электронном виде. Сертификаты участников весеннего тура будут выставлены не позднее 15 мая 2017 года на официальном сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» [www.yarcdu.ru](http://www.yarcdu.ru).

5.4. Каждому участнику летнего тура (очная форма) Конкурса выдаётся сертификат участника, подписанный директором ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», в электронном виде. Сертификаты участников весеннего тура будут выставлены не позднее 30 июня 2017 года на официальном сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» [www.yarcdu.ru](http://www.yarcdu.ru).

5.5. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменить число призовых мест и может принять решение о награждении отдельных участников специальными дипломами и призами:

- за творческий подход к использованию растительного материала и аксессуаров;
- за создание оригинального художественного образа цветочной композиции;
- за интересное композиционное решение цветочной аранжировки и др.

## **6. Порядок финансирования Конкурса**

6.1. Финансирование организационных расходов по подготовке и проведению Конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета, предусмотренных ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» и внебюджетных средств.

6.2. Расходы на проезд и питание участников и руководителей в день проведения летнего тура Конкурса осуществляется за счёт средств командирующих организаций.

**Содержание заданий, требования к выполнению и критерии оценки конкурсных работ областного конкурса юных флористов, 2017 год**

**1. Весенний тур** (заочная форма).

Участнику необходимо выполнить конкурсную работу (далее – работа) в стиле «экодекор», при этом природный материал должен составлять не менее 70% от общего количества всех материалов изделия. В работе могут быть использованы ветки, листья, шишки, коряги, листья, мох, засушенные цветы, ракушки, др.

**Варианты конкурсных работ по номинациям:**

– **«Флористический коллаж»** (номинация: «Серебряный букет», индивидуальный участник, возрастная группа 10-13 лет). Флористический коллаж (фр. «collage» – наклеивание) – картина, созданная из засушенных растений и других природных материалов, в технике наклеивания. Основу картины участник выбирает сам. Размеры работы: от формата А4 до формата А3.

– **«Флористический гобелен»** (номинация «Серебряный букет», индивидуальный участник, возрастная группа 14-18 лет). В классическом представлении гобелены – это декоративные ткани, вырабатываемые ручным способом, с сюжетными и орнаментальными композициями. Как любой гобелен, флористический также должен иметь основу, в которую вплетаются различные природные материалы. Основу участник выбирает сам. Размеры работы: от формата А4 до формата А3.

– **«Флористическая ширма»** (номинация «Золотой букет», индивидуальный участник, возрастная группа 14-18 лет). Ширма (от нем «schirm» и – защита) – элемент интерьера, небольшая портативная перегородка. Участнику достаточно выполнить ширму, состоящую из 3-х элементов, скрепленных между собой, каждый из которых представляет собой флористический коллаж или гобелен. Размеры каждого элемента ширмы: от формата А4 до формата А3.

**Критерии оценки конкурсной работы весеннего тура:**

- соответствие работы заданию (до 10 баллов);
- основное впечатление от работы (форма – до 5 баллов, пропорции – до 5 баллов);
- цветовое сочетание, гармония красок (до 10 баллов);
- техника выполнения работы (до 10 баллов);
- оригинальность, уникальность, творчество (до 10 баллов).

## **2. Летний тур (очная форма).**

### **Варианты конкурсных работ по номинациям:**

– **«Букет в руке»** (номинация: «Серебряный букет», индивидуальный участник, возрастная группа 10-13 лет).

Участнику необходимо выполнить букет в руке из живых цветов на натуральных стеблях. Технику сборки букета конкурсант выбирает самостоятельно. Обязательным условием является выполнение букета в рустикальном (в пер. с французского — «простой, деревенский») стиле, который предполагает обилие большого количества натуральных, природных деталей (полевые цветы, злаки, мох, дерево, мешковина и др.).

Для выполнения задания участник должен иметь растительный материал, инструменты, упаковочные, декоративные и связывающие материалы, ёмкость из прозрачного стекла для размещения конкурсной работы на экспозиционном столе. На выполнение задания отводится не более 90 минут.

#### **Критерии оценки конкурсной работы «Букет в руке»:**

- соответствие работы требованиям задания (до 10 баллов);
- основное впечатление от работы (форма – до 5 баллов, пропорции – до 5 баллов);
- цветовое сочетание, гармония красок (до 10 баллов);
- техника выполнения задания (прочность связок – до 5 баллов, обработка стеблей – до 5 баллов);
- оригинальность, уникальность, творчество (до 10 баллов).

– **«Настольная композиция из живых растений»** (номинация «Серебряный букет», индивидуальный участник, возрастная группа 14-18 лет).

Участнику необходимо выполнить настольную композицию из живых растений. Способ установки растительного материала конкурсант выбирает самостоятельно. Обязательным условием является выполнение работы в рустикальном (в пер. с французского — «простой, деревенский») стиле, который предполагает обилие большого количества натуральных, природных деталей (полевые цветы, злаки, мох, дерево, мешковина и др.).

Для выполнения задания участник конкурса должен иметь растительный материал, инструменты, крепеж для растений, контейнер для размещения конкурсной работы на экспозиционном столе.

На выполнение задания отводится не более 90 минут.

#### **Критерии оценки конкурсной работы «Настольная композиция из живых растений»:**

- соответствие работы требованиям задания (до 10 баллов);
- основное впечатление от работы (форма – до 5 баллов, пропорции – до 5 баллов);
- цветовое сочетание, гармония красок (до 10 баллов);



- техника изготовления композиции (надежность закрепления материала – до 5 баллов, жизнеобеспеченность растений – до 5 баллов);
- подход к использованию растений местной флоры (оригинальность – до 10 баллов).

– **«Стол, оформленный цветами»** (номинация «Золотой букет», индивидуальный участник, возрастная группа 14-18 лет).

Участнику необходимо оформить стол живыми растениями на выбранную им тему или случай. Размер стола: 60х60 см. Обязательным условием является применение при составлении флористических композиций рустикального стиля (в пер. с французского — «простой, деревенский»), который предполагает обилие большого количества натуральных, природных деталей (полевые цветы, злаки, мох, дерево, мешковина и др.).

Для выполнения задания участник должен иметь: живые растительные материалы, контейнер(ы) для установки флористической(их) композиции(ий), инструменты, декоративные материалы и аксессуары, различные предметы (например, столовые приборы и принадлежности).

Допускается наличие домашних заготовок, которые не должны визуально доминировать в окончательном варианте конкурсной работы.

На выполнение работы отводится не более 120 минут.

**Критерии оценки конкурсной работы «Стол, оформленный цветами»:**

- соответствие работы требованиям задания (до 10 баллов);
- основное впечатление от работы (композиция – до 5 баллов, пропорции – до 5 баллов);
- цветовое сочетание, гармония красок (до 10 баллов);
- техника изготовления композиции (надежность закрепления материала – до 5 баллов, маскировка крепежа – до 5 баллов);
- оригинальность, уникальность, творчество (до 10 баллов).

– **«Неповторимое лицо России»**. Задание посвящено 50-летию туристического маршрута «Золотое кольцо России» (номинация «Цветочное ателье», творческий коллектив до 4-х человек, возраст участников 10-18 лет).

Творческому коллективу необходимо создать с применением живых цветов модель одежды и разработать аксессуары на тему «Неповторимое лицо России». Наряд должен быть продемонстрирован самими участниками. Для выполнения задания участники должны иметь живые растительные материалы, инструменты, аксессуары, предметы.

Допускается наличие домашних заготовок, которые не должны визуально доминировать в окончательном варианте конкурсной работы.

На выполнение задания отводится не более 120 минут.

**Критерии оценки конкурсной работы «Неповторимое лицо России»:**

- соответствие оформления модели предложенной теме (до 10 баллов);
- основное впечатление от работы (композиция – до 5 баллов, пропорции – до 5 баллов);
- цветовое сочетание, гармония красок (до 10 баллов);
- техника изготовления композиции (надежность закрепления материала – до 5 баллов, маскировка крепежа – до 5 баллов);
- оригинальность, уникальность, творчество (до 10 баллов).